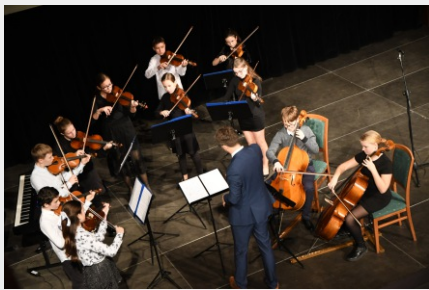


“Hudba - jako déšť, kapka za kapkou
proniká do srdce a oživuje jej”
Romain Rolland



Hudební obor byl pilířem ZUŠ Slovácko už při jejím vzniku, když v r. 2015 David Hrubý společně s manželkou Kristinou navázali na dřívější myšlenku a snahu Ivany a Františka Hrubých o vybudování soukromé základní umělecké školy v Uherském Hradišti. V současné době působí ve škole v rámci hudebním oboru 38 pedagogů. Od počátku si škola zakládá na tom, aby její pedagogický tým nepostrádal zkušenost, byl umělecky aktivní, dynamický a otevřený hledání zajímavých a smysluplných cest v umělecké výuce.

HRAJE NÁM TO SPOLU:

Spolupráci, týmového ducha, respekt k názoru druhého - to vše přináší společné hraní, pro něž se snažíme vytvářet dostatečné příležitosti Na škole působí komorní soubory, smyčcové orchestry, cimbálová muzika, jazzový ansámbel, školní kapely, kytarové soubory, pěvecký sbor a komorní sbor.

ONÁS:

- když o něco jde (ale nejen tehdy), víme, že se musí “makat” - pravidelně pořádáme víkendová soustředění před důležitými koncerty nebo soutěžemi, která jsou naplněná prací, ale taky fajn atmosférou, kdy se žáci lépe poznají a skamarádí
- spolupracujeme v rámci workshopů a masterclass s odborníky a umělci , které zverne k nám do školy - např. Václav Horák (violoncello), Jan Schulmeister (housle), Michaela Koudelková (zobc. flétna), Alf Carlsson/Jiří Kotača Quartet, Pavel Kubeša (bicí, Los Perididos), Matěj Fremí a Patrik Vacík (kytarové duo Sempre Nuevo), Petra Žďárská (cembalo), Ondřej Hubáček (sólový klavír)
- naši absolventi zakončují studium absolventským vystoupením a volí si také téma absolventské projektu. Cílem těchto projektů je, aby poznali a vyzkoušeli si další aspekty, které jsou součástí prezentování se v uměleckém prostředí či souvisí s uměleckou výukou.
- organizujeme koncerty studentů konzervatoří a vysokých uměleckých škol a navštěvujeme zajímavé koncerty u nás v Hradišti i jinde (Brno, Zlín aj.), protože je pro nás důležité nejen naučit děti hrát na vybraný nástroj, ale probudit v nich lásku k hudbě a podnítit zájem o kulturu jako takovou

JAK LETOS SLAVÍME:

Slavíme v rámci mnoha nejrůznějších akcí. Jedním z vrcholů celoročních oslav je Slavnostní koncert v Redutě, na němž vystoupí speciální smyčcový orchestr a také orchestr zobcových fléten, kde řady současných žáků a pedagogů rozšíří i bývalý žáci a absolventi školy, kteří pokračují na konzervatořích a vysokých školách nebo jsou aktivními hráči v rámci místní folklorní hudební scény i jiných žánrových zaměření.

ZAJÍMAVÉ PROJEKTY A KONCERTY, DO NICHŽ JSME SE ZAPOJILI:

- **Akademie MenART 2023/24** - vyhledává a podporuje mladé talenty a jejich pedagogy na ZUŠ, jsme hrdí, že do ní pro školní rok 2023/24 byla vybrána i naše violoncellistka Veronika Hanáčková, která je začkou David Hrubého

SMYČCOVÉ NÁSTROJE:

V centru oddělení smyčcových nástrojů stojí zakladatelé školy Kristina a David Hrubí. Smyčcové oddělení doplňují kromě členů “hudebního klanu” rodiny Hrubých i další učitelé. Součástí smyčcového týmu jsou aktivní komorní, orchestrální hráči a muzikanti, jejichž umělecké zkušenosti z praxe jsou cennou součástí toho, co předávají svým žákům. Žáci smyčcového oddělení mnohokrát reprezentovali školu a celý Zlínský kraj v celostátních kolech soutěží ZUŠ (2016, 2017, 2018, 2019, 2023, 2024) at už sólově, v komorní nebo orchestrální hře a dosáhli nejednou i na nejvyšší ocenění. Velký smysl vidí pedagogové ve společné hře žáků, na níž se snaží pracovat už od těch nejmladších v rámci smyčcových souborů. Smyčcový orchestr starších žáků SMY-SL (Smyčce Slovácko) orchestra se letos připravuje na Soutěž souborů a orchestrů ZUŠ.

Současní pedagogové: housle - Ivana Hrubá, Kristina Hrubá Czajkowská, František Hrubý st. , František Hrubý, Pavel Mikeska, Alois Zatloukal, violoncello - David Hrubý, Jana Šuplerová, kontrabas: - Ondřej Krátký

KLÁVESOVÉ NÁSTROJE:

Co do počtu žáků i učitelů je nejpočetnější právě oddělení klávesových nástrojů, jehož vedoucí je v současné době Jana Adámková. Pod vedením kantorů objevují žáci barevný svět černobílých kláves nejen v rámci světa klasické hudby, ale i dalších žánrů. Oddělení má k dispozici také cembalo, které žáci využili třeba na koncertě v Galerii Joži Uprky (jaro 2024) nazvaném Hudba mezi obrazy. Velké oblíbené žáků i rodičů se těší tematické večery - v minulosti např. na téma Čtyři ruce nebo Jazz a filmová hudba. Žáci klavírního oddělení se aktivně zapojují do komorních uskupení s jinými nástroji. Pravidelně se účastní soutěží ZUŠ, na nichž již také měli v r. 2024 svého zástupce až v celostátním kole.

Současní pedagogové: Jana Adámková, Marcela Dvořánová, Lubor Horák, Radoslav Khun, Ilona Krátká, Ludmila Libosvárová, Pavla Marková, Jan Plevák, Karolína Tokmaková, Viktorie Zapletalová, EKN - Lukáš Frolka, Marie Hoferková, Michaela Kamenčáková

DECHOVÉ A BICÍ NÁSTROJE:

Oddělení dechových a bicích nástrojů je velice akční a nikdy mu nedochází dech. Jeho pevné základy položila Andrea Pavlušová, na kterou dynamicky navázal současný pedagogický tým v čele s Michaelou Kamenčákovou. Často a rádi spolupracují v rámci nejrůznějších uskupení nejen v dechovém oddělení ale i napříč celou školou. S příchodem jazzového hráče Jiřího Kotače se postupně podařilo vybudovat také současný jazzový ansámbl. Žáci se pravidelně účastní soutěží ZUŠ s výbornými výsledky i z celostátního kola (2018, 2022).

Současní pedagogové: Natálie Bazelová (zobc. flétna), Michaela Kamenčáková (zobc. flétna, hoboj), Jiří Kotača (trubka), Klára Martinčová (flétna), Renata Raková (klarinet), Patrik Árendás (bicí)

KYTARY:

Ačkoli ve školství prý ubývá mužských vzorů, rozhodně to neplatí pro kytarové oddělení ZUŠ Slovácko, kde v pedagogickém týmu 100% převládá mužský element. Kromě klasické kytary žáci využívají i elektrickou a basovou kytaru, které nesmí chybět v rámci školních kapel. Žáci kytarového oddělení již několikrát reprezentovali ZUŠ Slovácko až v celostátním kole soutěží ZUŠ (2017, 2024), kde získali krásná umístění. Kytaristé hrají v komorních uskupeních nejen v rámci svého oddělení a také v kytarovém souboru pod vedením Michala Hrubého, který je vedoucím celého oddělení.

Současní pedagogové: Michal Hutýra, Michal Hrubý, Lukáš Schröder, Alois Zatloukal (basová kytara)

ZPĚV:

Pedagogický tým pěveckého oddělení ZUŠ Slovácko je tvořen učiteli s pestrým uměleckým záběrem. Tuto pestrost nabízí svým žákům i v samotné výuce. V rámci pěveckého oddělení fungují dva komorní sbory pod vedením Lucie Kašpárkové a Davida Macháčka. Velký pěvecký sbor pracuje pod taktovkou vedoucí oddělení Lenky Frantové a aktivně spolupracuje s různými odděleními školy. Sbor také vystoupil s uskupením RB:Boys, které založil houslista a absolvent ZUŠ Slovácko Radek Blahuš. Koncert běžel v přímém přenosu na TV Noe a výtěžek putoval na Nadační fond dětské onkologie KRTEK. Řada žáků je každoročně úspěšná v nejrůznějších soutěžích a přehlídkách zaměřených na lidovou píseň jako Zazpívej, slavičku nebo Děti a píseň Slovácka. Účastní se také soutěží ZUŠ, v nichž měla v r. 2022 svého zástupce v celostátním kole.

Současní pedagogové: Štěpán Binar, Lenka Frantová, Lucie Kašpárková, Kateřina Knapová, David Macháček

LIDOVÉ NÁSTROJE:

Počtem žáků i pedagogů má oddělení lidových nástrojů rodinnou atmosféru, ale do dění školy se zapojuje naplno. V jeho čele stojí akordeonista Lukáš Frolka. Lidové nástroje jsou pevně spjaté s lidovou písní a učitelé se ve výuce zaměřují na osobitý přístup a také improvizaci. Cimbálovou muziku vede Ondřej Krátký a od školního roku 2018/19 spolupracuje s DFS Hradišťánek. Oddělení lidových nástrojů mělo své zástupce v celostátním kole soutěží ZUŠ ve hře na cimbál a komorní hře s cimbálem (2017, 2022).

Současní pedagogové: Lukáš Frolka (akordeon), Gabriela Krchňáčková (cimbál), Ondřej Krátký (cimbálová muzika)

